

HBT Japan
2018/10/02

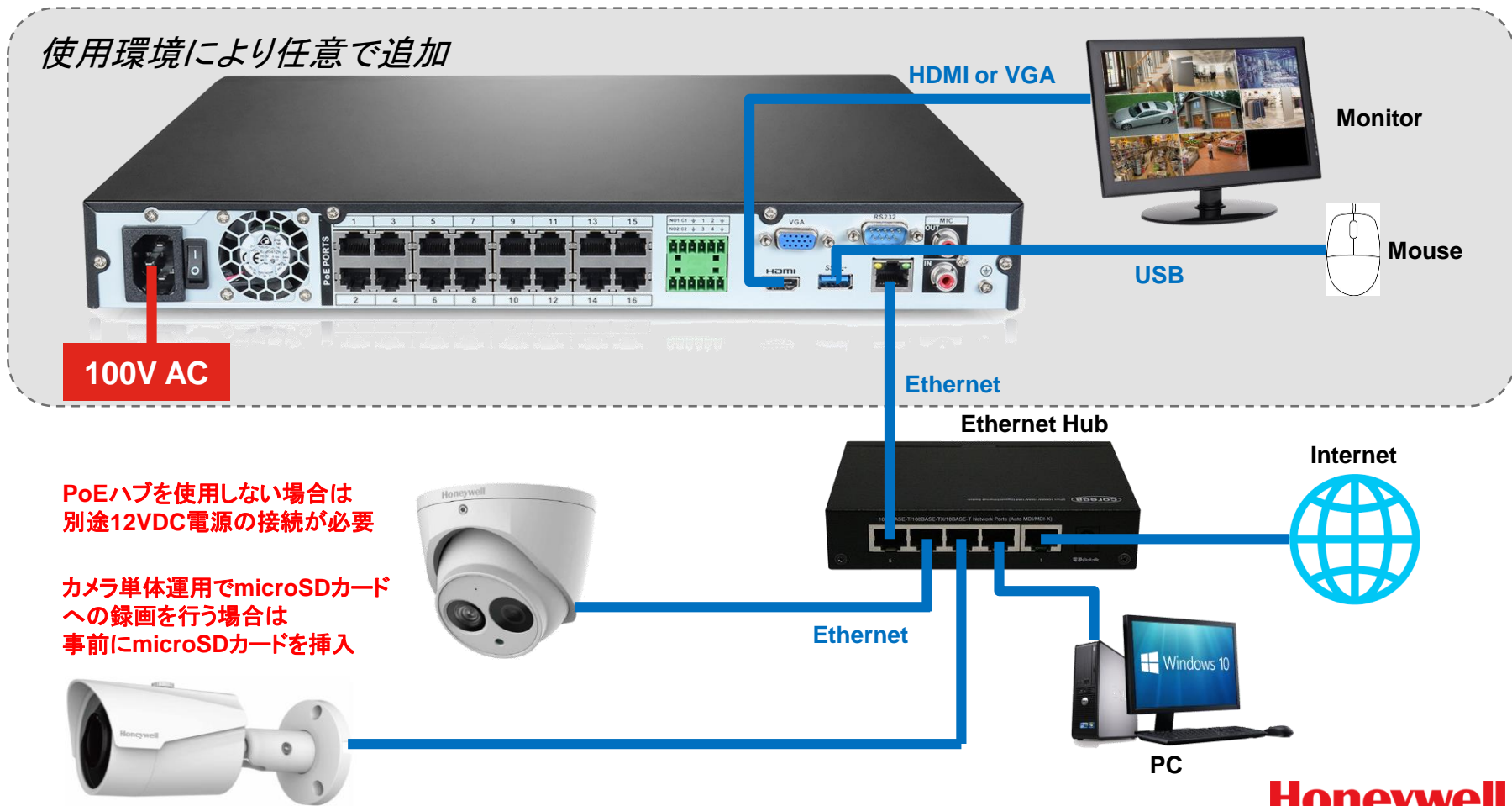
Performance カメラ単体運用
クイックガイド 第2版

Honeywell
THE POWER OF **CONNECTED**

カメラ・レコーダーの接続

下図に従ってカメラを接続してください。カメラ単体運用でmicroSDカードへの録画を行う場合、事前にmicroSDカードを挿入してください。(手順は各カメラの取付設置ガイドをご参照ください)

使用環境により任意で追加



カメラのIPアドレス変更

IPカメラ設定ツールでカメラのIPアドレスを確認し、必要に応じて変更してください (IPセグメントが一致しないとこの先の操作ができないため、必ずセグメントを合わせてください)



Honeywell
IPC Tool
V2.3.0217

NO.	All	All	MAC	IP
1		HBW2PER2	001f554194ac	10.1.1.128
2				
3				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

Device Information | Video | **Network** | Upgrade

DHCP

IP Address:

Subnet Mask:

Default Gateway:

Obtain DNS Server Address Automatically

Preferred DNS server:

Alternate DNS server:

Apply

DHCPのチェックを外し、PCと同じIPセグメントでIPアドレスを入力してください。Applyをクリックして、Successfulと表示されれば変更完了です。

IPカメラ設定ツール 入手先
<https://pages1.honeywell.com/Japan-Building-Security-IPC-tool-JA.html>

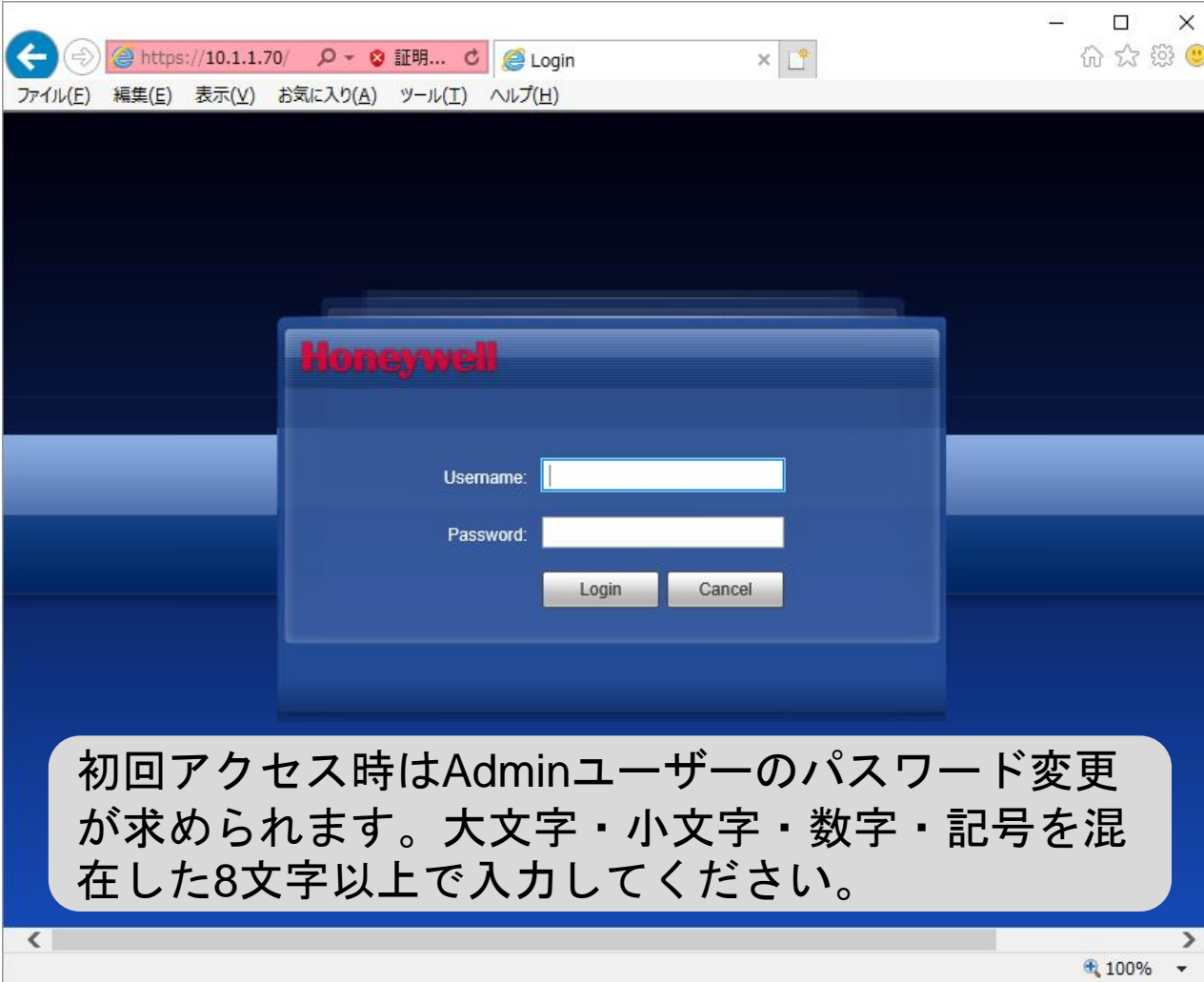
Username

Password

English

カメラへのログイン

Internet ExplorerからカメラのIPアドレスを入力し、カメラのWebクライアントにアクセスしてください



初回アクセス時はAdminユーザーのパスワード変更が求められます。大文字・小文字・数字・記号を混在した8文字以上で入力してください。

microSDカード 認識有無の確認

Storage(ストレージ)→Destination(保存先)→Local(内蔵SDカード)にて、挿入したmicroSDカードが正しく認識されていることを確認してください。空欄の場合はmicroSDカードを差し直してください。

The screenshot shows the Honeywell H4D3PRV2 web interface. The 'Storage' menu is expanded to 'Destination', and the 'Local' tab is selected. A table displays the status of the local storage:

Name	Status	Attribute	Used Capacity/Total Capacity
Disk1	Normal	Read & Write	6592M/7592M

Buttons at the bottom include Read Only, Read & Write, Hot Swap, Refresh, and Format.

映像ストリームの設定

Camera(カメラ)→Video(画質設定)にて、録画する映像ストリームの画質を設定してください。画質優先の場合はメインストリーム(左側)、録画時間優先の場合はサブストリーム(右側)が推奨です。

The screenshot shows the Honeywell camera setup interface in a web browser. The browser address bar shows 'https://10.1.1.70/'. The interface has a navigation menu on the left with 'Camera' selected, and sub-menus for 'Conditions', 'Video', 'Network', 'Event', 'Storage', 'System', and 'Information'. The 'Video' sub-menu is active, showing tabs for 'Video', 'Snapshot', 'Overlay', 'ROI', and 'Path'. The 'Video' tab is selected, and it is divided into 'Main Stream' and 'Sub Stream' sections, both of which are highlighted with a red border. Below these sections are 'Default', 'Refresh', and 'Save' buttons.

Stream Type	Code-Stream Type	Encode Mode	Resolution	Frame rate(FPS)	Bit Rate Type	Reference Bit Rate	Bit Rate	I Frame Interval
Main Stream	General	MJPEG	3M (2304*1296)	20	CBR	14336-24576Kb/S	22528	-
Sub Stream	General	H264 High Profile	D1 (704*480)	20	CBR	160-3072Kb/S	160	20 (20~150)

録画時間帯の設定

Storage(ストレージ)→Schedule(スケジュール)にて、録画時間帯を設定してください。デフォルト設定は動体検知のみのため、常時録画のためにはGeneral(通常録画)(緑)にチェックを入れ、マウスで枠内を塗ってください。

The screenshot shows the Honeywell web interface for configuring recording schedules. The browser address bar shows <https://10.1.1.70/>. The page title is "Setup". The navigation menu includes "Camera", "Network", "Event", "Storage", "System", and "Information". The "Storage" menu is expanded, showing "Schedule", "Destination", and "Record Control". The "Record Schedule" page is displayed, with tabs for "Record Schedule", "Snapshot Schedule", and "Holiday Schedule". The "Record Schedule" tab is active. It shows a 24-hour grid for each day of the week (Sunday through Saturday) and a "Holiday" row. The grid is currently filled with yellow, indicating motion detection recording. The "General" checkbox is checked, and the "Motion" checkbox is also checked. There are "Setup" buttons for each day and a "Save" button at the bottom. The interface is framed by a red border.

録画先の設定

Storage(ストレージ)→Destination(録画先)にて、録画先の設定を確認します。通常はデフォルト設定のままで問題ありませんが、Local x Scheduledの欄にチェックが付いていることを確認してください。

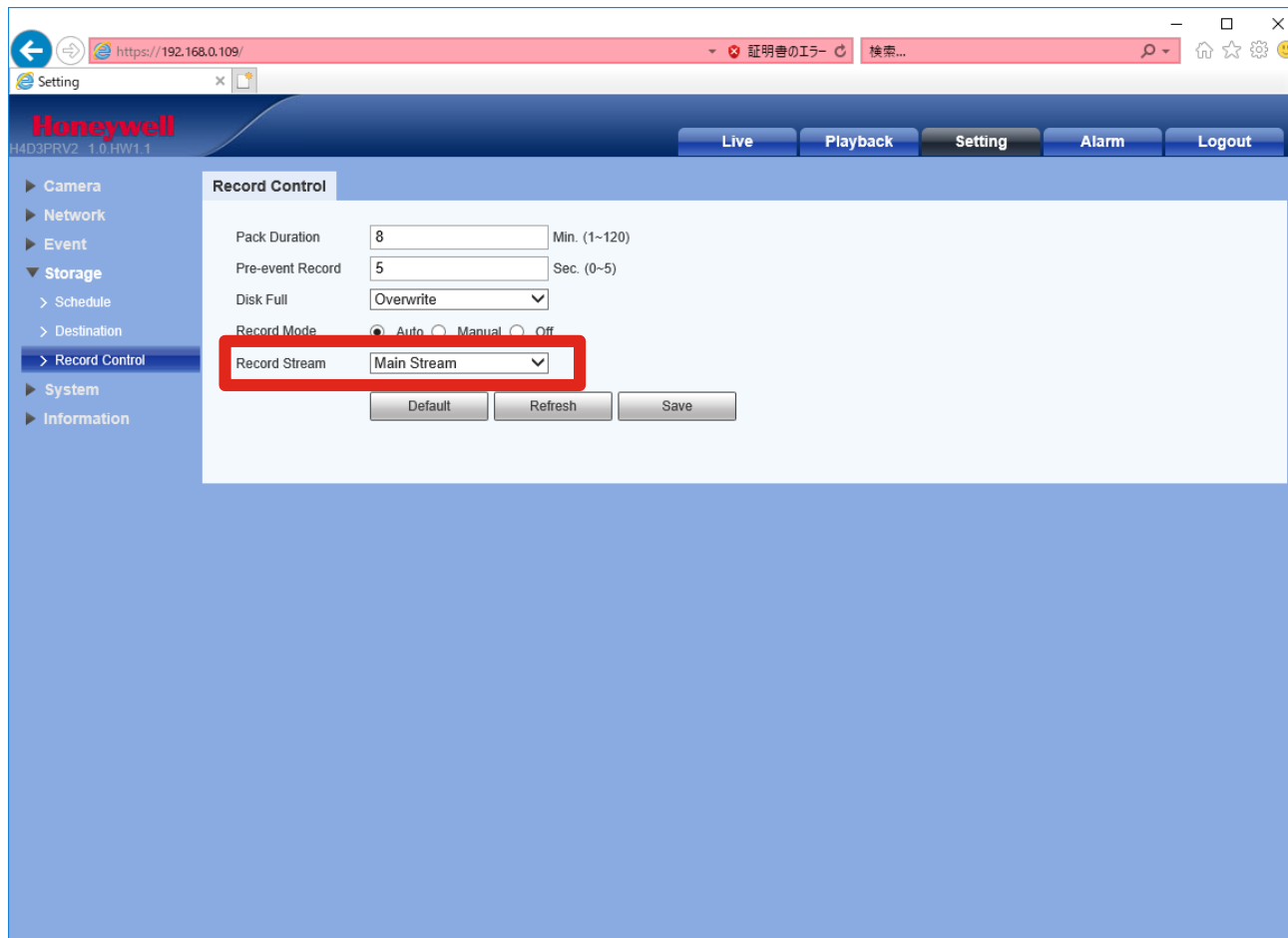
The screenshot shows the Honeywell web interface for a camera. The 'Destination' page is active, showing settings for recording and snapshots. The 'Record' table is highlighted with a red box, indicating the 'Local' destination is selected and scheduled recording is enabled. The 'Snapshot' table also shows 'Local' as the selected destination with motion detection and alarm options checked.

Path	Local	FTP	NAS
Record			
Event Type	Scheduled	Motion Detection	Alarm
Local	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
FTP	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
NAS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Event Type	Scheduled	Motion Detection	Alarm
Local	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
FTP	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
NAS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

録画ストリームの設定

Storage(ストレージ)→Record Control(録画設定)にて、録画するストリームを選択してください。デフォルト設定はメインストリームですが、サブストリームを録画する場合は適宜変更してください。



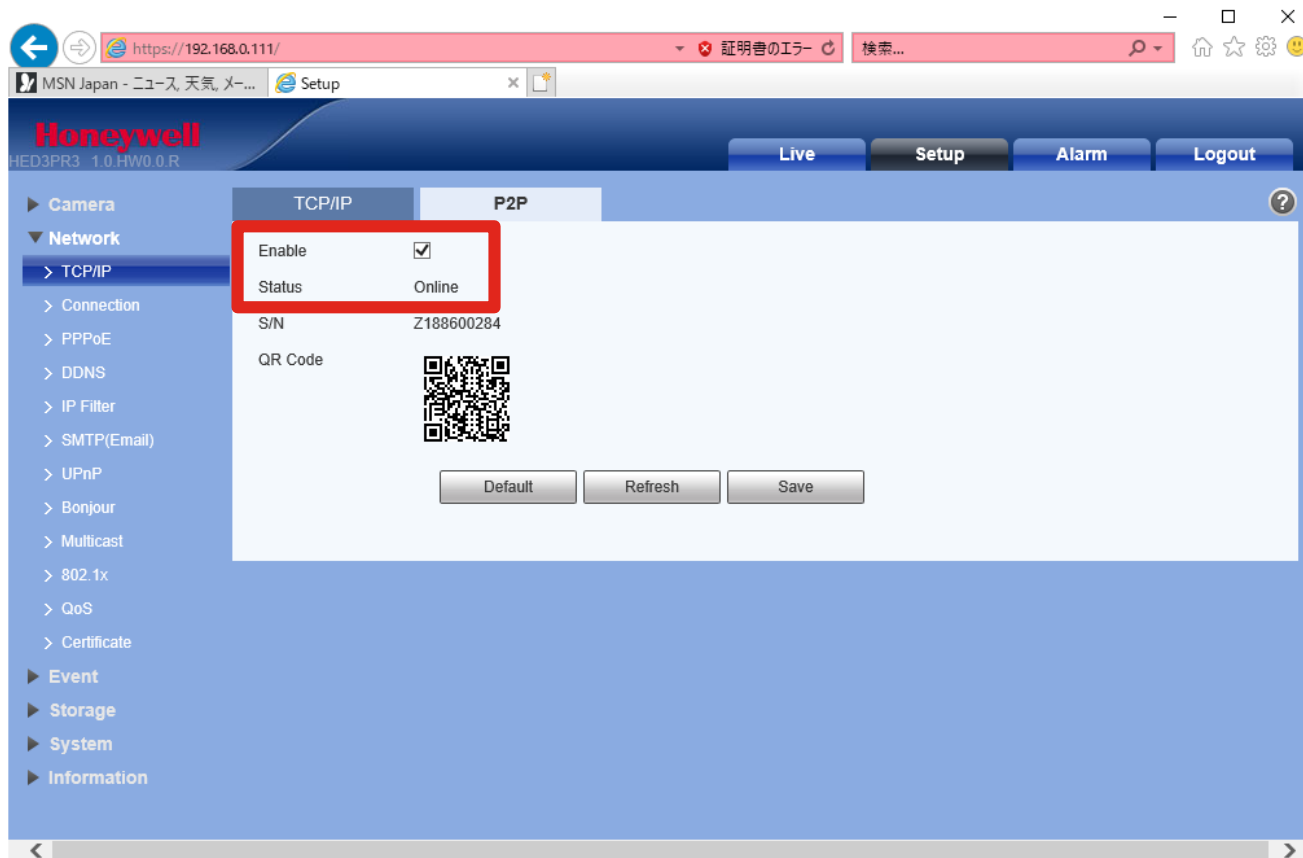
The screenshot displays the Honeywell web interface for the 'Record Control' settings. The browser address bar shows 'https://192.168.0.109/'. The interface includes a navigation menu on the left with options like Camera, Network, Event, Storage, Schedule, Destination, Record Control, System, and Information. The 'Record Control' section is active, showing the following settings:

- Pack Duration: 8 Min. (1-120)
- Pre-event Record: 5 Sec. (0-5)
- Disk Full: Overwrite
- Record Mode: Auto Manual Off
- Record Stream: Main Stream (highlighted with a red box)

Buttons for 'Default', 'Refresh', and 'Save' are located at the bottom of the settings area.

P2Pモードの設定

HDCS(PCアプリ)またはHonView Touch(スマホアプリ)から遠隔で視聴する場合、Network(ネットワーク)→TCP/IP→P2Pにて、P2Pモードを有効化し、Online表示になることを確認してください。



録画映像の再生

映像再生はPlaybackから行うことができます。

遠隔監視ソフトウェアHDCSを使用する場合は、別途HDCSのクイックガイドをご参照ください。

The screenshot shows the Honeywell HDCS Playback interface. The browser address bar displays 'https://192.168.0.109/'. The interface includes a navigation menu with 'Live', 'Playback', 'Setting', 'Alarm', and 'Logout'. The main area is a video player with a message: 'Please click here to download and install the plug-in.' To the right of the player are controls for 'File Type' (dav), 'Data Src' (SD Card), and a calendar for 'Aug 2019'. A red box highlights the calendar, with a callout '日付を選択' (Select date). Below the calendar is a red box containing playback controls: a play button, a time range '00:00:00 - 00:00:00', and a stop button. A callout 'PCへの書き出し' (Export to PC) explains that clicking the left and right markers sets the start and end points for export. At the bottom, a red box highlights a timeline with a 'Stop' button and 'Record Type' filters (All, General, Event, Alarm, Manual). A callout '時間軸を変更(24時間、2時間、1時間、30分)' (Change timeline (24 hours, 2 hours, 1 hour, 30 min)) points to buttons for '24hr', '2hr', '1hr', and '30min'. A final callout '録画済み時間帯にはバーが表示される' (Bars are displayed for recorded time periods) points to the timeline bars.

日付を選択


PCへの書き出し
(書き出しの始点となる時間に再生画面を合わせ、左手のハサミマークをクリックして始点を指定。同様に終点を選択し、右のディスクマークをクリックして書き出し処理を実行)

時間軸を変更(24時間、2時間、1時間、30分)

録画済み時間帯にはバーが表示される

動体検知の設定方法

Event(イベント)→Video Detection(映像検知)→Motion Detection(動体検知)にて、動体検知を設定してください。EnableとRecordへのチェックは必須、その他項目は適宜カスタマイズしてください。



The screenshot displays the Honeywell web interface for configuring Motion Detection. The browser address bar shows the URL <https://192.168.0.109/>. The interface includes a navigation menu on the left with categories like Camera, Network, Event, Storage, System, and Information. The 'Event' section is expanded to show 'Video Detection'. The 'Motion Detection' tab is active, and the 'Enable' checkbox is checked and highlighted with a red box. Other settings include 'Anti-Dither' set to 5, 'Record Delay' set to 10, and 'Snapshot' checked. The 'Record' checkbox is also checked and highlighted with a red box. Buttons for 'Default', 'Refresh', and 'Save' are visible at the bottom of the settings panel.

(参考) カメラのリセット方法

カメラのカバーを取り外し、基板上的のリセットスイッチを10秒押下すると、強制的に全設定が工場出荷時に戻ります。(パスワード設定含む)



上記は例です。スイッチ箇所が不明の場合はお問い合わせください

(参考) 録画モードの概要

Performanceシリーズでは、ノーマル録画(曜日/時間指定)のほか、動体検知録画、アラーム入力録画に対応しています

機能

用途のイメージ

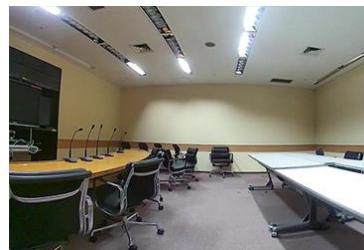
ノーマル 録画

- 通常の録画モード(録画指定された時間帯は常に録画)
- 曜日・時間帯で指定可能



動体検知 録画

- 映像に動きのある間と、その前後を録画(前後の時間は設定可能)
- 映像内で動きを検知させないエリアも指定可能



アラーム 入力録画

- 信号入力のある間と、その前後を録画(前後の時間は設定可能)
- アラーム信号の仕様：ドライ接点・Hi/Lo検出(エッジトリガではない)

- 各種センサ等との連携
 - ・ 人感センサ
 - ・ ドア開閉センサ
- 外部制御装置との連携
 - ・ PLC等



曜日・時間帯ごとに各モードを使い分けることも可能

(参考) 画質設定について 概説

画質設定には多くの項目がありますが、カメラ設定(映像の色味に影響)とエンコード設定(映像の品質に影響)の2種類に大別されます

カメラ設定

彩度
(鮮やかさ)



輝度
(明るさ)



コントラスト
(明暗のメリハリ)



シャープネス
(明瞭度)



主に映像の「色味」に影響する

エンコード設定

圧縮方式

- 映像を記録する方式
 - H.264, H.265が最もポピュラー
 - H.265はH.264の後継規格→H.264比で約2倍の圧縮率

解像度
(単位:Mega Pixel)

- 映像の精細度
 - 高いほど高精細だがデータサイズも比例して大きくなる
 - 2MP(地デジ相当)が現在は主流だが8MP(4K高精細)への移行が進展中

フレームレート
(単位:fps)

- 映像の毎秒コマ数
 - 高いほど滑らかだが、データサイズも比例して大きくなる
 - パラパラ感解消には20fps以上を推奨

ビットレート
(単位:Mbps)

- 映像のデータサイズの目安
 - 一般的には上記の3要素で決まる
 - 同じビットレートでも、解像度やフレームレートが高いほど、映像の品質(ノイズ感や明瞭度)は低下

主に映像の「品質」に影響する